

星闻 排行榜

【关键词:复出】

老将复出 尚能饭否

拟重操老本行的明星:王菲、裴勇俊、小甜甜布兰妮

近期娱乐圈许多“老家伙”东山再起,国内有王菲、郭富城为首的天后天王级明星,国外有裴勇俊、小甜甜布兰妮等中国民众耳熟能详的人物,不知是因为近来娱乐圈逝去几位大师,提醒了他们应该珍惜年华,再创辉煌,还是金融危机的伤害,坐吃山空的他们必须再复出赚钱了呢?

【王菲 那英】

MV EP都做好啦

王菲、那英、林青霞、郭富城、林志颖、周华健、张信哲、欧阳菲菲等众多明星的歌声伴随着大部分80后成长,如今这些儿时我们崇拜的偶像将再次出现在我们视线内。

10月21日,张亚东爆了两大单大料,首先声称王菲MV已经做好,“复出”正式进入倒计时,这是继王菲2004年演唱会上透露自己将退出娱乐圈之后,第N次出现的天后复出新闻。另一单大料是他正在为那英制作新专辑:“那英的新专辑基本还是会延续以往的风格,但是会加深作品的深度,新专辑的技术含量也会相应提高。”老牌明星纷纷复出已成现实,10月18日郭富城在上海办了个唱,林志颖也不甘落后,周华健和张信哲则选定北京作为个唱举办地,甚至连欧阳菲菲这一娱乐圈“元老”也从日本东山再起,为服装自掏腰包,出资百万,让现在的小明星们都惊呼元老的大手笔。李玟、李宗盛一为昔日乐坛性感一姐,一为乐坛音乐大师,二人也趁复出风潮,出现在大众眼内。李玟的最新单曲《我爱看电影》才发出不久,立刻有盗版光碟出现,对此李玟表示本来预计明年发行的全新大碟会提早发布,以对付盗版。李宗盛则将在“2008简单生活节”中的12月6日、12月7日在华山艺术中心登场演唱。

【小甜甜、裴勇俊】

卷土重来



海外娱乐圈也是风生水起,小甜甜布兰妮也改邪归正,要办全球巡演;珍妮·杰克逊称身体好转,恢复巡回演唱;韩国的“视帝”、“视后”联手再掀“韩流”热潮。而小甜甜已经从过去的阴霾中彻底走出来了,性感、美丽的她又回来了。目前,布兰妮新专辑中的首支单曲《Womanizer》已经在全美播出,本周这支单曲已经跃升成为美国Billboard排行榜100首热歌之一。2008年在电视音乐颁奖典礼上她终于凭借自传式单曲《Pieces of Me》独揽三项大奖,以健康苗条的身姿出现的布兰妮终于咸鱼翻身再次在歌坛上占有一席之地。据称,明年春天小甜甜的巡演是为了推广她今年12月2日发行的新专辑《Circus》。

据悉,流行女歌星珍妮·杰克逊受偏头痛困扰,已经蛰伏7年之久,此次重开北美巡回演唱会,还是屡屡停止,不过在金融危机的环境下,她也休息不得,10月16日终于恢复演唱会行程。她对台下观众说:“回来的感觉真好”。韩剧每年都有那么一两部的代表作,比如2004年的《浪漫满屋》,2005年的《大长今》。而2008年的标志性剧目,将是《伊甸园之东》、《该隐与伯恩》《IRIS》等,与此同时,李秉宪、裴勇俊、宋承宪、苏志燮和宋一国这些大腕男星也纷纷回归荧屏,帮助韩剧走出前阵子“青黄不接”的惨淡局面。这些明星在公司的量身定做下,紧抓海外市场,显然为了韩国娱乐圈,努力做出自己的贡献。



第三期

各位看官,娱泡已经推出第三期啦,美人鱼我突然警醒:不能再忽视我们商报读者的凝聚力了!请大家相互转告,娱海美人鱼这会跟大家“讨句话”啦:相信读者在阅读我们的娱乐新闻时,心里会有一些想法,欲与大众讨论分享,比如言简意赅的一句话短评、比如深有体会的长篇深度娱评,都可以发到th@sunnews.cn,让所有的商报读者一起分享您的心声、话语、态度……美人鱼最希望能收到的是对有关本周发生的娱乐新闻的评论,篇幅不限,文章形式可参考往期娱泡,也可自行创新,请大家踊跃发言,美人鱼这厢有礼了。对了,再提醒大家一下,截稿时间是,每周四下午4时。美人鱼在邮箱里等你哦……

让“穿帮”来得更猛烈些吧!

陈雪慧

最近《画皮》几处穿帮镜头的图片在网上疯传。影片中出现大年初一有圆月的常识性错误,几位主演也都在不同的地方出现了穿帮。

蜚短流长之余,美人鱼冷静想了想,其实啊,代志(闽南语:事情)没有那么严重啦!电影穿帮,实在是数不胜数了。几乎每部大片上映,都会有一些牛人找出穿帮的截图,贴到各大论坛,无一例外地成为热帖。

其实穿帮问题应该归功于网络。有了网络,一部电影可以在上映前就反复看上几遍,网友们,第一遍看得高兴,第二遍就开始找茬,更有甚者,直接玩恶搞,最著名的例子就属《无极》。这些年,电影电视剧的导演慢慢尝到“穿帮”的甜头:观众们带着好奇心走进影院或者坐在电视机前,“穿帮”无意中成了卖点。这下,“穿帮”从“不小心”,一直演变到“有意为之”,成了宣传的必杀技。

据悉《画皮》已入围台湾金马奖,有望角逐最佳剧情片等多个重要奖项……

“穿帮”文化应运而生。汇聚几乎所有电影电视剧的穿帮镜头,每一篇都以文配图,详细解析该片的穿帮片段所在——这就是穿帮网的真实写照。在这个网站上,你可以看到所有正在热播或已成经典的电影电视剧(包括《越狱》等美剧)的所有BUG,并分文别类,井井有条……

让“穿帮”来得更猛烈些吧!(导演们紧紧握拳,用力一挥)

抓“穿帮”,惹非议:

- 1、最讨厌你这些人了,人家拍个电影容易吗?
- 2、真是萝卜青菜各有所爱,这就是你们享受电影的方式了吧!
- 3、像你们这么看电影,肯定没有任何乐趣,看电影对你来说,一定是一件很痛苦的事!

DJ笔记

流行前线

包容的文化 才有活力

高翔

过去的这周厦门有两个很重要的演出,一个当然是周杰伦的演唱会,听说很好很精彩。另外一场是10月17日在梦旅人青年旅馆的后山腰花园里,图瓦女伶Sainkho的小型演出,出乎意料之精彩,现场有将近100位听众,还有一些是从外地特地赶来看她的。虽然只有一个小时,我花了80元门票钱,并不觉得太心疼。

这位来自西伯利亚图瓦共和国(隶属俄罗斯)的老太太当天梳着小发髻,穿一袭类似公主裙一样的白色长裙,细眉细目,小鼻子小嘴,乍一看像个日本老太太。以一段类似哑剧的模仿电话通话片段开场,接着是一段类似口技的人声,忽高忽低,不同频段,我觉得她像是在开嗓,5分钟过后,开始唱歌,她的表演元素包括蒙古草原民谣、呼麦、萨满教、喇嘛教宗教声乐、实验性人声表演组成,并融入大量的电子音乐。

别看老太太瘦小羸弱,嗓音却无比强大,自由地在不同音阶,不同质地的嗓音感觉中穿梭,前一秒还是天真烂漫的小姑娘,下一秒就变成神秘的巨兽,草原的广袤辽阔和宗教的神秘空灵,所有一切都在她的奇幻的嗓音中展现。除了听觉以外,她的肢体语言和投入的神情也时刻牵动观众的心弦,时而如灵魂附体,时而歇斯底里,时而狂妄,时而痛苦,可是你并不觉得这一切奇怪,只会深深地被感染。不过个人最喜欢的还是她唱的第三首歌曲,欢快的呼麦民谣,有随着节奏蠢蠢欲动之感。

看了她的演出以后,会发现“歌手”和“艺术家”之间还是有区别的。希望在流行音乐演出逐渐升温的厦门,也能够看到更多这类另类的演出,有包容性的文化才是有活力的文化。

唱片方面,本周继续迎来很多新专辑,不过最让我欣喜的还是MC HOTDOG“热狗”的新专辑《差不多先生》,我喜欢MC HOTDOG独特的RAP唱腔,他律动的节奏,巧妙编配的音乐,以及并不肤浅的歌词。要用一个字来表达一下,赞!(作者系厦门音乐广播主持人)

碟影重重

流行前线

华语音乐榜

10月18日—10月24日

名次	演唱者	歌曲名
1	MC HOTDOG	清拍手
2	周杰伦	稻香
3	SHE	沿海公路的出口
4	五月天	出头天
5	莫艳琳	爱一点
6	林俊杰 ASIA	小酒窝
7	许巍	故事
8	信	集乐星球
9	李健	聆听
10	萧敬腾	寂寞还是你



长江后浪推前浪,不过后浪也有不得劲的时候。近两年,娱乐圈几乎处于没有兴奋点的境地,新出现的所谓明星都玩得很热闹,却没有几个真正称得上大牌的艺人,时代需要英雄的出现,但是“复辟”不一定就会成功,所以这些复出的老将们在享受老 FANS 欢迎的同时依然承受着压力。

【邓丽君 梅艳芳】

在歌声中复活

那些已经远离人世,杳如黄鹤的故去明星,则以另一种形式,纷纷在 FANS 心中复活。10月初,厦门的邓丽君 FANS 们,就经历了这样一场纪念,“小邓丽君”盛燕的演唱唤起了无数人心中各种记忆,邓丽君也用如此特殊的方式复出了。

2008年12月30日,梅艳芳逝世就5周年了。近日有消息说,东亚娱乐老板林建岳有意让自己旗下的歌手,在12月举办一连4场纪念梅艳芳音乐会,但鉴于梅艳芳遗产官司,音乐会主题改成“延续华星精神”,而梅艳芳当然是华星精神领袖。演唱会计划是,许志安和郑秀文演出首场,第二场则由杨千桦和何韵诗何合作,刘德华、陈奕迅也在邀请之列。(据腾讯、搜狐、新浪)

