



- 1 新亮剑
- 2 新还珠格格
- 3 凰图腾
- 4 我的如意狼君
- 5 黑狐
- 6 我的娜塔莎
- 7 你是我爱人
- 8 请你原谅我
- 9 步步惊心
- 10 光荣大地

(资料来源 hao123 电视剧排行榜 田螺先生整理) S2107015



看《花环夫人》 泰式风情



商报讯 (记者谭雅环)曾几何时,韩剧是内地银屏上最受欢迎的引进剧,也是电视台赢取收视率的法宝,然而近年来,华人语系和兼具有异域风情的泰剧悄然走俏银屏,颇有迎头赶上之势。

相比韩剧里如出一辙的人造美女,泰剧从来都有着它“独门勾魂术”——东南亚迷人的阳光、海滩、超级别墅,以及那些惊爆眼球的男主角和艳丽到令人眩晕的女主角。正在厦视三套热播的《花环夫人》中美艳迷人的男女主角、华丽的布景、精致的画面、时尚的造型,无一不将这种“勾魂术”发挥得淋漓尽致。

《花环夫人》由“泰国舒淇”Aom 出演女一号莱媪,一个跨越5个朝代、经历3次婚姻的女人。剧中的莱媪纯洁美丽如花环,但她的婚姻却并不幸福,即使这样,也挡不住她对幸福婚姻的追求。于是,她果断放弃第一任丈夫的背叛,逃离悲伤的逆流。第二任丈夫坚如磐石的爱慕,让莱媪一度得到幸福,但他的逝去,让莱媪再次跌入痛苦的深渊。第三任丈夫的爱成了起死回生的救命丹药,莱媪在他的关怀下得到了最后的幸福。莱媪这一角色带有强烈的励志成分,告诉女人们,幸福要靠自己争取才可以。

该剧是根据2008年泰国获奖小说 Malai Sarm Chai 改编而成,并一举成名,在泰国播出时,号称“最具影响力,最具感染力的女人大戏”。

女主角 Aom 因有着一张饱满俏丽的脸蛋和性感丰唇,被誉为“泰国舒淇”,曾获得2006年亚洲电视大奖的影后桂冠。

而另一男主角 Captain 在剧中饰演女主角莱媪的第一任丈夫尤特。Captain 是泰国知名的演员和歌手,在以往作品中,他以英勇果断又深情的铁汉柔情形象深受观众喜爱,而此次 Captain 挑战自我出演反派,将尤特的自私自利表现得很到位。Captain 还凭借此剧夺得第二届泰国国家影视奖影帝宝座。

S2107017



《我的娜塔莎》



播出:1月7日 19:33江西卫视
 主演:朱亚文 伊莉莎 岳跃 安德烈拉泽夫

谁说偶像剧才能玩纯爱?这部描写50年跨国爱情的爱情史诗剧中,痴等50年换来一场婚礼、“老婆”熬成“老太婆”,这种多半只存在于幻想之中的纯爱戏码,足以击中纯情少女们的软肋。该剧号称投资近4000万元,横跨中俄日三国。由于编剧高满堂曾创作《闯关东》,该剧也借着编剧名气未播先红。凭借《闯关东》中“传武”一角成名的朱亚文这次也被高满堂钦定为男一号,在剧中出演抗联战士卢天德。

播出:1月7日 19:30 江苏卫视
 主演:柳云龙 曾黎 王雅捷

《传奇之王》



故事发生在1913年,二次革命箭在弦上。青岛一名年轻的海员林天龙(柳云龙饰),因为爱情和事业的美满,被满怀羡慕嫉妒恨的3个人诬为乱党,陷害入狱。林天龙在黑牢里偶遇神秘的帝师,黑狱成了他潜心学习的大学。18年后,当年的稚嫩青年已经成为有着渊博的知识、无数的财富,并且深谋远虑、内心充满了仇恨的成熟男人。林天龙成功越狱,开始了自己快意恩仇的计划。

播出时间:1月7日 08:30 东方卫视
 主演:张嘉译 小宋佳 姬他

《悬崖》



该剧讲述哈尔滨“伪满洲国”时期长达14年的抗战历史,剧中张嘉译和小宋佳饰演一对假夫妻卧底特工与敌人斗智斗勇。编剧全勇先透露,为了打造一部不同于以往的谍战剧,他们先到哈尔滨“潜伏”了三个月,进行了大量的史料查证和实地考察。“剧中的每一件枪械、每一部电台、每一处最普通的生活场景,都经得起考验,欢迎观众来挑错。”以“伪满”历史为背景的电视剧近些年并不多,除了对主人公张嘉译和小宋佳潜伏故事的精心描述,《悬崖》还在大量史料的支撑下,揭露了一些历史悬案,如“乌苏里虎”不解之谜、民生团事件等,给这部谍战戏增添了不小噱头。

(田螺先生)S2107014



“麦氏”谍战剧 只见枪战不见谍战

虽然有高希希和“谍战之父”麦家两大金符护体,电视剧《刀尖上行走》却远不如《暗算》、《潜伏》获得好评。虽然编剧麦家曾明确表示,《刀尖》是他第一部真正的谍战小说,也是最后一部,但从本剧的最终呈现来看,丝毫没有看出这个故事究竟好在什么地方。

故事讲述的是发生在上世纪40年代,国民党军密码专家、懦弱的白大怡被日军诱捕,被迫为日军服务,他无意中发现了惊天秘密:日军正在秘密研制一种大规模模用于中国儿童的特殊药物,服用者会大脑萎缩,神经组织被破坏,心甘情愿被奴役。良知未失的白大怡决意揭穿阴谋,他以故意被“暗杀”而牺牲自己的方式将此秘密传递出去。延安方面启用了多年潜伏在国民党军统内部的高级特工林婴婴,重庆方面则启用了高级特工金深水,以粉碎日寇的阴谋。

深水双重身份是该剧的卖点之一。

不过,电视剧播出以后观众只看到枪战,没有谍战。有网友统计,“几乎每集都有10分钟的枪战戏”,因此发出“这还是谍战剧吗”的感慨。尤其是开篇,梅婷饰演的白大怡,炮火中怎么也炸不死,捂住耳朵就没事了。也能在一片机枪扫射后奇迹般地复活而且毫发未损逃走了,她的家人却全部遇难。

故事的虚弱在客观上给导演的创作制造了极大的困难。这是高希希导演的首部谍战剧,最大问题是节奏掌握不够好,导演可能意图通过众多枪战场面来凸显日军的残酷侵略和暴行,但是对于一些历史背景其实不必交代过多。高希希自己也坦言“确实在这部戏上把握有缺失。”在谍战剧日落西山的形式下,他也无奈感叹:有市场,难突破。

(田螺先生)S2107018