

相约十月

集美将迎中国综艺峰会

该区打造综艺文化产业链,吸引更多上下游企业参与

真人秀、歌唱、选秀……近年来,电视综艺节目市场十分火爆,各种类型的综艺节目如雨后春笋般涌现。今年10月,以人文特质著称的集美将迎来一场全国性的综艺盛事——“2017中国综艺峰会暨中国综艺盛典”。

文/图 通讯员 郭妮妮
记者 陈满意



■东娱(福建)文化传媒有限公司出品的综艺节目《鲜活宝贝》录制现场。

新闻发布会昨在京举行 综艺“大咖”空降现场

昨日,“2017中国综艺峰会暨中国综艺盛典”新闻发布会在北京举行,宣布活动正式启动。

该活动由中国电视艺术家协会主办,集美区文发办协办,中视协电视文艺委员会承办,浙江蓝象传媒有限公司、东娱(福建)文化传媒有限公司运营。

中国文联党组成员、副主席、书记处书记郭运德,中国文联副主席、中视协主席赵化勇,中视协分党组书记、驻会副主席兼秘书长张显,中视协副主席、电视文艺委员会主任赵多佳及集美区相关领导出席新闻发布会。

会上,《奇葩说》总制片人牟頔、《奔跑吧兄弟》原总导演岑俊义、《我是歌手》节目摄像指导冷泉、《爸爸去哪儿》后期制作邓安江等综艺“大咖”,从电视综艺节目一线从业者的角度,围绕本次综艺峰会主题——“尊重每一个工种”,展开对话交流。

倡导健康向上的综艺节目 集聚行业优质资源

记者从新闻发布会上了解到,“2017中国综艺峰会暨中国综艺盛典”将于10月在集美举行,活动以高峰论坛和节目评选为主要内容,将汇集国内电视综艺节目行业顶尖专家学者、制作团队和优秀人才。

主办方表示,峰会旨在对综艺节目价值导向进行良性引导,倡导健康

康向上的综艺节目产品,集聚综艺节目版权、行业人才、技术创新等优质资源。

据悉,集美区将打造全国第一个电视综艺节目版权交易平台和综艺节目衍生品产业平台,推动形成涵盖综艺节目制作、发行、衍生市场交易的综艺文化产业链条,吸引更多综艺文化

产业上下游企业落地集美。集美区相关负责人表示,中国综艺峰会在集美举行,符合当前人文集美的定位和产业发展布局,有利于深入挖掘集美影视产业的发展潜力,整合产业发展资源,释放产业发展活力,对集美文化产业发展具有重要意义。

民主党派书法笔会 书写“最大同心圆”

本报讯(记者 彭菲 通讯员 林涛)昨日,“不忘初心 鹭力同行”厦门市民主党派喜迎十九大书法笔会在厦门民盟美术馆举行。

书法笔会由市委统战部主办,厦门民盟美术馆承办。秉承着“不忘合作初心 继续携手前进”专题教育的精神内涵,来自各民主党派的20位书法家挥毫泼墨,用书法献礼。中国书法家协会会员、厦门民盟美术馆顾问罗钟和张承锦两位老师分别书写了“不忘初心 鹭力同行”和“形成最大公约数 画出最大同心圆”两幅作品。

书法笔会也拉开了我市统一战线“喜迎十九大”系列活动的序幕,接下来将陆续开展“喜迎十九大”书法展、厦门市民主党派青年读书分享会、专题教育主题宣讲、“同颂民族兴 共圆中国梦”厦门市民主党派配乐诗朗诵会等活动。

致公志愿服务日启动 21支志愿团队昨授旗

本报讯(记者 彭菲 通讯员 陈木金)昨日上午,致公党厦门市委举办“致公志愿服务日”启动仪式,并开展系列志愿服务活动。

会上,致公党厦门市委21支志愿服务团队进行授旗,120多位志愿者参加。致公党员、资深礼仪讲师李威为志愿者们做了题为“当好东道主 礼仪迎嘉宾”的培训。

据悉,7月14日,致公党市委机关志愿服务队还参加了统战系统“无偿献血”活动;7月15日,致公党厦门市委医疗和法律专家服务队参加了“侨爱工程——送温暖医疗义诊及侨法宣传进社区活动”,为深田社区归侨侨眷送上健康知识、义诊及法律咨询。

汤志义“乘舟归来” 在厦办漆画作品展



■漆画作品展吸引市民参观。

本报讯(文/记者 龚小莞 图/刘东华)昨日上午,中华儿女美术馆的大厅“停泊”着几艘小船,船身斑驳残缺,带着岁月沧桑的美。在“漆谷行吟:汤志义漆画作品展”开幕式上,画展主人汤志义没有任何言语,默默地走到一艘小船前面,拿起一支毛笔,蘸上大漆,在船舷上写了一个古体的“漆”字,“点漆成舟”。

汤志义是漳州云霄人,漆画作品曾获得第十届全国美展金奖,是中国现代漆画的青年代表人物之一,其漆画艺术尤其是近年来的抽象漆画艺术创作有着独特的个人气质和艺术魅力。

汤志义把回到闽南故土的首次展览选在厦门举行,把最具代表性的64件作品汇集一堂,按具象、抽象、综合、具象和意象划分出四大展区,展现了自身艺术探索的全貌。中华儿女美术馆开放四个展厅让观众饱览。

此次展览由中国美术家协会艺术委员会、中华儿女美术馆等联合主办,展至8月6日(逢周一闭馆),免费开放。展览期间还将推出一系列围绕漆画艺术的公共教育活动。

清淤启动

江头公园月牙堰下泥沙连夜运走

采用人工运作与小型机械相结合方式,提高效率减少影响



■工人在排洪沟清淤作业。

本报讯(记者 谢雨真)江头公园月牙堰是公园内标志性的水体景观,不过,这段时间这里的流水停了,一些工人正在里面施工。昨日,记者从筲箕湖管理中心了解到,一年一度的筲箕湖排洪沟及沉砂池清淤工程项目已经铺开,包括月牙堰沉砂池、天地湖排洪沟、莲岳路常明沟沉砂池。这些地点都位于居民区附近,清淤将削减恶臭源,并让筲箕湖水质变好。

很多人不知道,月牙堰下方其实“藏”着一个沉砂池,当它日积月累被淤泥堵塞时,就会有污水流出来,污染江头公园天地湖。据了解,污水在流动和汇集过程中不可避免会混入泥沙,沉砂池主要用于去除污水中的砂粒,以保护污水管道、阀门等设施免受磨损和堵塞。

连接着月牙堰的天地湖排洪沟也已经暂时切断了水流,沟底堆着一袋

又一袋已经整理好的淤泥。筲箕湖管理中心园林景观科工作人员林金鑫介绍,本次清淤的方式是,工人走到沟底将淤泥收进编织袋,等到夜晚交通次高峰时,再由机械把淤泥袋吊上岸运走。这种人工运作与小型机械相结合的方案,提高了清淤效率,且清理的淤泥上岸后及时外运,不在岸边过夜,减少淤泥恶臭对市民的影响。

“工人很辛苦,天气那么热,而且沟底味道重。”林金鑫介绍,湖水容易发臭,沟底的淤泥是一个很重要的原因,如果底层淤泥累积得越来越厚,离湖面距离也会更近,在天气炎热尤其是有光照时,淤泥厌氧发酵,容易散发出恶臭味。而秋冬季节是清理淤泥最佳时机,因为避开了雨季,利于施工。不过,这阵子有市民抱怨说江头公园湖水发臭,筲箕湖管理中心提前启动了部分清淤工作。

链接 10月,多处排洪沟及沉砂池清淤将全面铺开

筲箕湖区的水体是互通的,每年对筲箕湖排洪沟及沉砂池的定期清淤,大大减少了周边排洪沟的泥沙及垃圾进入筲箕湖区,对改善筲箕湖的水质具有积极作用。今年10月,筲箕湖管理中心还将

启动湖前路18号排洪沟及沉砂池、湖滨中学旁12号排洪沟及沉砂池、凤屿路17号排洪沟沉砂池的清淤。

按照估算,今年整个筲箕湖区的排洪沟及沉砂池的清淤淤泥量会达到约15000立方米。